

Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption - Gestaltung - Produktion - Technik (X.media.press) (German Edition)



Die vierte Auflage dieses Standardwerks wurde vollständig überarbeitet und deutlich erweitert. Auf knapp 1900 Seiten enthält es das umfangreiche Fachwissen zur Mediengestaltung (Digital und Print). Das Kompendium berücksichtigt die Rahmenplane und Studienordnungen sowie die Prüfungsanforderungen der Ausbildungs- und Studiengänge. Es eignet sich als Lehr- und Arbeitsbuch in Schule, Fachschule und Hochschule sowie zum Selbststudium. 900 prüfungsrelevante und praxisorientierte Aufgaben und Lösungen in beiden Bänden vertiefen das Verständnis des Lehrstoffs. Inhalt: Grundlagen der Gestaltung, Typografie, Layout und Gestaltung, Bild- und Filmgestaltung, Zeichen und Grafik, Webdesign, Visuelles Marketing, Präsentation, Medienrecht, Medienkalkulation, Produktionsmanagement, Medientechnik, Informationstechnik, Optik, Farbe, Digitalfotografie, Bildverarbeitung, PDF, Database Publishing, Drucktechnik, Webtechnologien, Audiovisuelle Medien, Stichwortverzeichnis.

Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, und Technik für Digital- und Printmedien () (German Edition) epub Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, Produktion und Technik für Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien () (German Edition) \$69.95 Auf knapp 1900 Seiten enthält es das umfangreiche Fachwissen zur Mediengestaltung (Digital und Print). Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, Produktion und Technik für Digital- und Printmedien () (German Edition) [Joachim Bohringer, Peter Buhler, Patrick Schlaich, Dominik Sinner] on Medientechnik () Joachim Bohringer, Peter Buhler, Patrick Schlaich, Dominik Kindle Edition . Medienkonzeption, -gestaltung und -technik sowie Medienproduktion Print und Digital sind Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, Produktion und Technik für Digital. Konzeption und Gestaltung für Digital- und Printmedien () Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Format: Kindle Edition Dateigroße: 105426 KB Seitenzahl der Print-Ausgabe: 1034 Produktion und Technik für Digital- und Printmedien () eBook: Kompendium der Mediengestaltung: Konzeption und Gestaltung für Digital- und Format: Kindle Edition Dateigroße: 91158 KB Seitenzahl der Print-Ausgabe: Kindle Edition EUR 29 Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik : Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Printmedien X : Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und () (German Edition) das schnelle Auffinden der Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, und Technik für Digital- und Printmedien () (German Edition) Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung, und Technik für Digital- und Printmedien () (German Edition) epub Digital und Print: Konzeption und Gestaltung,

Produktion und Technik für Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print: Konzeption und Gestaltung,
Produktion und Technik für Digital- und Printmedien () Buy Kompendium der Mediengestaltung Digital und Print:
Konzeption und Gestaltung / Produktion und Technik für Digital- und Printmedien () 5 by Hardcover: 2170 pages
Publisher: Springer 5 edition (11 Aug. 2011) Language: German ISBN-10: 3642206549 ISBN-13: 978-3642206542
Product Kompendium der Mediengestaltung: I. Konzeption und Gestaltung Medienproduktion Print () von Joachim
Bohringer Gebundene Ausgabe EUR 34,99 Focus on Success - 5th Edition - Allgemeine Ausgabe: B1/B2 - Schulerbuch
Medienkonzeption, -gestaltung und -technik sowie Medienproduktion Print. 2014. Kompendium der Mediengestaltung
Digital und Print. Konzeption und Gestaltung, Produktion und Technik für Digital- und Printmedien Das umfangreiche
Standardwerk für Mediengestalter (Digital und Print) in und Gestaltung für Digital- und Printmedien () (German
Edition) es das umfangreiche Fachwissen zur Mediengestaltung (Digital und Print). mit den Fachgebieten Konzeption
und Gestaltung und Produktion und Technik